



Если двигаться по побережью Средиземного моря Франции дальше от границ с Италией в сторону границ с Испанией, то вовсе не трудно заметить средневековый город Сен-Поль-де-Ванс. Он расположен всего в 15 минутах от аэропорта Ниццы.

Как и Эз, этот городок находится высоко над уровнем моря. Правда, не на самом побережье, а несколько в глубине региона, что в свое время спасло его от набегов пиратов. Прошли столетия, многое исчезло, а городок по-прежнему не меняется, все те же здания 15 и 16 века.

Маленький и уютный

Город довольно небольшой, сколько ни считай, от силы можно насчитать домов 50. Некоторые даже сложно назвать отдельным зданием, как и во многих городах времен Средневековья, они сложно вырастают один в другой, почти не оставляя места между собой.

Сен-Поль-де-Ванс окружает сосновая роща, а в очень жаркие дни он окутан необыкновенно хвойным ароматом. Город является одним из любимых мест французских художников. Он вдохновлял Шагала, Боннара, Синьяка. В 20-е годы минувшего столетия здесь можно было встретить Пикассо и Модильяни.

Неподалеку от Сен-Поль-де-Ванс в пиниевой роще находится «Фонд Майо», спроектированный архитектором из Испании Хосе Луи Сертом. Город украшают скульптуры и картины, на одной из площадей можно увидеть даже копию «Мыслителя» Родена.

Монмартр Прованса

В 20 минутах езды от Сен-Поль-де-Ванса расположен приморский город Кань-сюр-Мер, который называют прованским Монмартром. Состоит город из трех районов. Верхний Кань является историческим центром города, который считается наиболее интересным. Он имеет статус исторического памятника из-за узких мощеных улочек и домов в стиле эпохи Возрождения. Здесь есть замок Гримальди, а также церковь Сен-Пьер, сохранившаяся со времен Средневековья.

Кань-виль является центром торговли. Здесь немало магазинов, где можно купить специи Пр